**Emilce Nora la Porta**

Nace el 27 de Julio de 1960 en Ramos Mejía, Buenos Aires, Argentina.

Reside en San Carlos de Bariloche, Río Negro, desde 1989.

**Formación artística**

* Comienza pintando en forma autodidacta. Asiste a los talleres de los artistas locales Eva Klewe, Pablo Cortondo y Horacio Bollini. San Carlos de Bariloche, Provincia de Río Negro.
* Cursó la Licenciatura en Bellas Artes, especialidad pintura, Sede Cipoletti Provincia de Río Negro. 2004.
* Dicta clases de dibujo y pintura en su taller particular.
* Asiste al taller de la escultora Erika Dekerki.
* Curso de Extensión de la Universidad de Río Negro “Estéticas y Poéticas Latinoamericanas Contemporáneas” a cargo del Dr. Claudio Ongaro Haelterman. San Carlos de Bariloche, Río Negro. 2010.
* Cursó “Diseño y Realización Escenográfica” Instituto Superior de Arte del Teatro Colón, Dictado por los Profesores Gerardo Pietrapertosa y Enrique Dartiguepeyrou. CABA. 2011.
* Realizó Seminario – Taller (Investigación-acción en artes escénicas), POÉTICA DE LA IMAGEN Y PUESTA EN ESCENA: ópera – teatro – performance, a cargo de Ricardo Sassone, en el Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. CABA. 2011.
* Diseña y realiza en conjunto con los alumnos del Instituto Superior de arte del Teatro Colón, la escenografía para la Ópera Bouffe de Jacques Offenbach “La Vie Parisienne”, interpretada por la Compañía Lírica “G. VERDI”, en el Teatro DEL GLOBO, con dirección general, dirección escénica, preparadora vocal y teatral a cargo de Adriana Segal. CABA. 2012.
* Realizo Seminario durante la 1° Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Argentina, “Historia del Arte Mexicano” a cargo del Profesor Gregorio Luke. CABA. 2012.
* Realizo Seminario durante la 2 ° Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Argentina, “Van Gogh, Picasso y Frida Kahlo. Tres Artistas que Cambiaron el Mundo” a cargo del Profesor Gregorio Luke. CABA. 2014.
* Escultura - Seminario de Modelado en Cera Dictado por los Profesores, Erika Dekerki y Jordán Jordanov. CABA. 2016.
* Clínica de Obra en Modo Art Gallery, a cargo de Patricia Moreira, Curadora, Gestora y Artista Plástica. CABA. 2016.

**Muestras individuales**

* Convocada por **LA ESCUELA MEDICA HOMEOPATICA ARGENTINA Dr. Tomas Pablo Paschero,** con motivo del **71° Congreso Internacional de Homeopatía LMHI, CABA,** desde el 18 al 29 de Agosto de 2016.
* Arte espacio La Biela. CABA, 11 al 29 de Octubre de 2013.
* Oscurecer para Ver, Sala de Prensa “Isabel Moreiras” San Carlos de Bariloche, Río Negro,

del 27 de Noviembre al 13 de Diciembre de 2010.

* Estructuras sensibles, Galería Loft Espacio Alfa. CABA, del 28 de agosto al 10 de septiembre de 2008.
* Retrospectiva, Hotel El Monasterio, San Carlos de Bariloche, Río Negro 2000.

**Muestras colectivas.**

* Arte en el Meliá. *Homenaje a Maura Fabbri de Maquiavello CABA.*Junio de 2015.
* Arte en el Conrad – Exposición Internacional de Arte dedicada a la memoria del recordado artista uruguayo Carlos Paez Vilaró. Enero 2015, Punta del Este, Uruguay.
* Segunda Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Argentina, Buenos Aires. Octubre 2014 – Centro Cultural Borges.
* Galería Guijuana de Arte, Muestra Interdisciplinaria de Arte, “Por el Amor…” CABA. Febrero 2014.
* Universidad Coop. de Colombia, Visiones Pictóricas. Neiva - Huila Colombia. Enero 2014.
* Taller Torres Centro Cultural, Fundación Cultural MAI Colombia, Organización Mundial de Artistas Integrados (OMAI) y Mirarte Galería de Colombia. Realizada en Pintura Colombo Mexicano desde el 26 de Noviembre al 6 de Diciembre de 1013, en el **MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO DEL HUILA ( MACHI)**
* Galería Mitra. Arte Argentino Contemporáneo. Taller de Escultura Bendita la Luz.CABA. Noviembre de 2013.
* Arte Latinoamericano a Roma. MOSTRA DI ARTE VISIVA dal 17 al 22 de ottobre de 2013, Roma La Pigna. UNIONE CATTOLICA ARTISTI ITALIANI.
* .Carrousel Du Louvre, Salón Art Shopping Paris 26 y 27 de Octubre de 2013.
* XXII SALON MUNICIPAL DE ARTES PLÁSTICAS “LUIS GUALCHI”. Centro Cultural Municipal, Capilla del Señor, Provincia de Buenos Aires. 7 de Septiembre de 2013.
* Primera Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Argentina. Centro Cultural Borges. CABA. 3 de Octubre de 2012.
* Galería Guijuana de Arte. CABA. 2012 - 2013.
* 32 Feria ARTEXPO NEW YORK 2010 THE MOSAIC PROJECT. Del 25 al 28 de Marzo de 2010.
* THE MOSAIC PROYECT. GALERIA KITAI, TOKYO, JAPON, del 20 de Febrero al 2 de Marzo de 2010 (Dirección: CORPORATE KITAI KIKAKU CO. LTD. 1-9-16    SHOWAMACHI KITA- ku, Tokio. 114-0011 JAPAN)
* Arte Clásica, Costa Salguero. CABA. 2008 – 2099 - 2010 y 2011.
* Feria Art Ireland Dublín, Main Hall, RDS, Ballsbridge, Dublín 4. del 27 al 30 de marzo de 2008.
* Primer Salón Regional Estudiantil, IUNA, Sede Cipoletti, Río Negro. 2007.
* IV° Encuentro Patagónico " El arte en Bariloche" 2007.
* Premio Argentino de Artes Visuales 2006, Fundación OSDE, San Carlos de Bariloche, Río Negro. 2006.
* Premio Rioplatense de Artes Visuales, Fundación OSDE, San Carlos de Bariloche, Río Negro. 2004.
* Premio Fundación Banco Ciudad a las Artes Visuales 2003, Museo Nacional de Bellas Artes. CABA. 2003
* Salón " El lenguaje de las flores", Palacio de las Artes, CABA. 2003.
* XII° Salón Provincial de Artes Visuales, San Carlos de Bariloche, Río Negro. 2003.
* Muestra de Arte Contemporáneo, Praga, Checoeslovaquia, 2002.
* Primer Salón de Pintura de Río Colorado, Río Negro, 2001.
* Muestra de Arte Contemporáneo Argentino, Fundación Mecenas, Galería Pigna, Roma, Italia, 2000.
* El Palacio de las Artes. CABA. 2000.
* El Palacio de las Artes, La Casella. CABA. 1998.

**Distinciones obtenidas**

* Mención Especial en la categoría Acuarela, por la Excelencia de su trabajo presentado en la 2da Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Argentina. Octubre 2014, Centro Cultural Borges, Buenos Aires.
* Distinción en Muestra de Arte Contemporáneo, Museo del Hombre del Puerto de Mar del Plata Cleto Ciocchini. Febrero 2014.
* Tercer premio Arte Latinoamericano en Roma, dedicada a su Santidad Papa Francisco, Galería La Pigna, Palazzo Ponficio Maffei Marescotti. Octubre de 2013.
* Primera Mención Especial, XXII SALON MUNICIPAL DE ARTES PLÁSTICAS “LUIS GUALCHI”. Capilla del Señor, Provincia de Buenos Aires. 7 de Septiembre de 2013.
* “Distinción Bicentenario Argentino” “Artistas plástico de Buenos Aires III” Museo del Hombre Puerto de Mar del Plata “Cleto Ciocchini” 10 de Marzo de 2010.
* Distinción de honor, Exposición internacional “Arte Argentino del Tercer Milenio”, Punta del Este, Uruguay, febrero de 2009.
* 3° Mención Especial, Pintura, XV° Salón Provincial de Artes Visuales 2008, Subsecretaría de Cultura de la provincia de Río Negro, noviembre de 2008.
* Distinción especial, otorgada por Loft Espacio Alfa, Miembro de A.A.G.A. y el Museo Roca, Arte Argentino 2007, Museo Roca, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, diciembre de 2007.

**Publicaciones:**

* 6° Anuario de Arte Argentino con Artistas Latinoamericanos. 2012
* Asociación de Artistas Plásticos Internacionales en el libro Arte Euro Americano. 2011.
* El Presente del Arte Argentino – Sus Referentes. 2010.
* El Arte Argentino del Bicentenario. Ediciones Institucionales. 2009.
* Panorama de Arte Argentino. Ediciones Institucionales. 2008.

**Contacto:**

 Web: [www.emilcelaporta.com.ar](http://www.emilcelaporta.com.ar)

Facebook: Emilce Nora La Porta
E-Mail: emilce\_laporta@hotmail.com